



# Einladung zum

# ***Boogie & Swing-Seminar*** **2017**

**des Nordrhein-Westfälischen Rock 'n' Roll-Verbandes (NWRV)**

Im Jahr 2017 feiern wir zwei kleine Jubiläen! Wir führen das insgesamt **10. Landesseminar** durch und sind zum **5. Mal** mit diesem Seminar **in Xanten!**

Wir freuen uns darauf, euch wieder einen bunten Mix an Boogie-Woogie-Einheiten und Spezialstunden aus dem Swing-Dance zu präsentieren. Dabei hilft uns eine tolles deutsch-österreichisches Team aus national und international erfahren Trainern, die euch mit Leidenschaft, Spaß und Freude die Vielfalt des Boogie-Woogie/Swing-Dance vermitteln werden.

Freut euch auf ein fantastisches Wochenende voller Tanz und Musik!

**Wie immer richtet der NWRV das Seminar in Zusammenarbeit mit den "Quibbles" Xanten (Tanzsportgemeinschaft Niederrhein e.V.) aus.**

---

Das Seminar findet statt am **06. & 07. Mai 2017**

in den Hallen des **Schulzentrums Xanten**  
**Heinrich-Lensing-Str. 3**  
**46509 Xanten**

Tanzzeiten sind **am 06.05.17 von 09:30 Uhr - 17:00 Uhr**  
**am 07.05.17 von 09:30 Uhr - 16:45 Uhr**

(genaue Zeiten bzw. Ablaufplan bitte der Datei "vorläufiger Stundenplan B&S 2017.pdf" entnehmen)

Check-In **am 06.05.17 von 08:15 Uhr - 09:00 Uhr**

---

## Unsere Trainer für das Seminar:

### Veronika Pfeffer & Florian Pogats (Roth)



Workshops ★ Shows ★ Private Lessons

bereits in der Jugendklasse sehr erfolgreich, damals noch mit anderen Partnern. So war Veronika Deutsche Meisterin der



Veronika und Florian sind die Deutschen Meister 2014 in der Boogie-Woogie Hauptklasse. International belegten sie bei der EM Platz 14. Veronika und Florian lieben die tänzerische Freiheit, die ihnen der Boogie-Woogie bietet und finden in den Tanzgrößen der Tanzfilmzeit, wie z.B. Gene Kelly in "Singing in the Rain" große Vorbilder.

Veronika und Florian waren auch bereits in der Jugendklasse sehr erfolgreich, damals noch mit anderen Partnern. So war Veronika Deutsche Meisterin der Junioren und belegte den ersten Platz der Weltrangliste. Florian war 2008 Europameister und 2009 Weltmeister bei den Junioren im Boogie-Woogie.

Zudem war Florian dreimaliger Deutscher Meister in der Jugendklasse Boogie-Woogie (von 2007-2009) und zweimaliger Deutscher Meister der Junioren in der Funktion als Trainer.



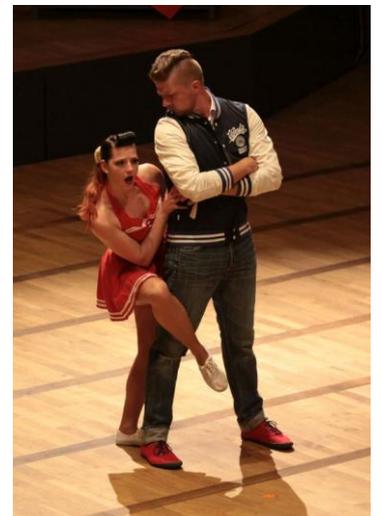
### Jessica Kaiser & Markus Kakuska (Wien)

Die Beiden tanzen nun schon über ein Jahrzehnt miteinander und leben und lieben die Musik der 50er Jahre. Wer die Sendungen „Die große Chance“ und „Got to dance“ im Fernsehen verfolgt hat konnte die Beiden schon bewundern, wie sie sich bis ins Finale getanzt haben.



© Rainier Riban

Sie gehören zu den Top Paaren der Welt und sind mehrfache Staatsmeister in Österreich. Jessica und Markus zeichnen sich durch ihre Spritzigkeit, dem Talent die Musik in Bewegung umzuwandeln und sie so dem Publikum so näher zu bringen, aus.



Obwohl sie mittlerweile die Turniertanzschuhe an den Nagel gehängt haben, sind die Beiden dennoch weiter fleißig im Trainergeschäft unterwegs. Stationen waren hierbei unter anderem: Russland, Ukraine, Österreich, England, Schweiz und natürlich auch Deutschland.



© Adnan Betty

---

## Kerstin Engel & Johannes (Jojo) Hien (Bruck/Bodenwöhr)

*Kerstin und Jojo haben erst im Jahr 2009 ihre ersten Boogie-Woogie-Schritte im Grundkurs gemacht. Seit 2012 sind sie auch in der Turnier-Szene fleißig unterwegs. Die schnellen Fortschritte*



*blieben nicht lange unentdeckt und so sind sie seit 2013 fester Bestandteil des deutschen Nationalteams. National landen sie regelmäßig auf den Treppchenplätzen - so haben sie dieses Jahr die Norddeutsche Meisterschaft gewonnen und sind derzeit 3. der deutschen Rangliste. Allerdings geht es auch*



*international steil nach oben: So haben sie bei der EM 2014 den 12. Platz belegt und liegen regelmäßig in den World-Masters-Turnieren auf den Rängen hinter den Top 10 – waren also Teilnehmer der Viertelfinals oder Halbfinals. Als Trainer sind sie neben ihrem eigenen Verein unter anderem auch auf den BVRR-Tanztagen unterwegs gewesen. Ihre weiteste Reise als Trainer hat sie im Dezember 2015 ins sibirische Nowosibirsk geführt.*



---

## Elsa Köck & Andreas Aigner (Wien)

*Elsa und Andreas tanzen seit 2009 gemeinsam und sind seit vielen Jahren Teil des österreichischen Nationalteams. Gemeinsam sind die Beiden derzeit zweifache amtierende Österreichische Staatsmeister. In ihrer gemeinsamen Tanzkarriere haben*



*die beiden auch über 50 „Stockerlplätze“ in verschiedenen Ländern gesammelt. Die Beiden zählen derzeit zu den Top 20 der Welt und konnten bereits auch einige Halbfinalplätze ertanzen – darunter unter anderem der 12.*

*Platz bei der Weltmeisterschaft 2015. Unterrichtstechnisch sind die Beiden in den letzten beiden Jahren nicht nur in ihrem eigenen Verein auf allen Ebenen tätig, sondern auch regelmäßig bei nationalen und internationalen Workshops gebucht.*



*Für Andreas und Elsa stehen Paarharmonie, der Spaß miteinander und vor allem das Tanzen auf die Musik an erster Stelle. Genau diese Themen behandeln sie auch in ihren Unterrichtseinheiten, die nicht nur Freude bringen sollen, sondern die Teilnehmer auch tänzerisch fordern.*

# Zur Organisation

## Trainingsgruppen/Leistungsstufe:

Da sich das Anmeldeprozedere aus dem vergangenen Jahr bewährt hat, werden wir an dieser Vorgehensweise festhalten.

Die Level sind eindeutig beschrieben und im Vergleich zum letzten Jahr noch einmal etwas überarbeitet. Ihr habt die Möglichkeit euch separat für die einzelnen Trainingseinheiten anzumelden! Dies gilt nur für die im Stundenplan als „Einheit“ aufgeführten Stunden – nicht für die Spezialstunden (die dürft ihr sowieso weiterhin frei belegen).

Die Spezialstunden haben wir in diesem Jahr auf euren Wunsch mit einem Level versehen – so könnt ihr euch auch hier nach einem „Schwierigkeitsgrad“ richten.

Auf der Anmeldeplattform (Link siehe unter „Anmeldung“) macht ihr bitte zunächst eine allgemeine Aussage, in welchem der Level ihr euch persönlich seht. Diese Level gliedern sich wie folgt:

### **Level 2a:**

*Paare mit sicherem Boogie-Grundschrift und sicherer Boogie-Basic. Tänzerisch seid ihr aktuell Hobby-/Partytänzer. Der Fokus in diesem Level liegt auf der Erweiterung des Figurenrepertoires und des Variantenreichtums (dieser Figuren).*

### **Level 2b:**

*Paare mit sicherem Boogie-Grundschrift und sicherer Boogie-Basic. Tänzerisch seid ihr aktuell Hobby-/Partytänzer. Der Fokus in diesem Level liegt auf der Erweiterung von Grundschrift-, Tanz- und Führungstechnik, sowie der Musikinterpretation bzw. Improvisation.*

### **Level 3:**

*Paare die mehrere Grundschriftvarianten beherrschen (z.B. 4er-, 6er-, 8er-, 9er-Grundschrift) und ein großes Figurenrepertoire besitzen. Neben den regelmäßigen Partybesuchen beabsichtigt man aber vielleicht auch die ein oder andere Show oder sogar eventuell bei Turnieren mittanzten. In diesem Level solltet ihr in der Taktregion bis ca. 46 Takte sicher sein.*

### **Level 4:**

***Show- und Turnier(anwärter)-Stufe** – Paare, die Bühnen- und/oder Turnier Erfahrung haben oder beabsichtigen in das Turniergehen einzusteigen. Man möchte an der Präsentation, der Aussenwirkung und der Leistungskurve schrauben und auch schnelle Takte jenseits der 50 meistern.*

Weiterhin gebt ihr bitte auf der Anmeldeplattform je Trainingseinheit (farbige Einheiten je Level) euren Erst- und Zweitwunsch an. Sollte die Teilnahme an einer Erstwunsch-Einheit nicht mehr möglich sein (z.B. weil die Gruppe schon zu voll ist), werdet ihr automatisch in die Zweitwunsch-Einheit eingetragen. Sollte auch diese Gruppe voll sein, werden wir uns mit euch noch einmal in Verbindung setzen.

Bedeutet also: Wer sich schnell anmeldet, hat auch die besten Chancen seine Wunscheinheiten belegen zu können. Die Gruppen werden eine maximale Stärke von 20 Paaren haben.

### **WICHTIG:**

**Es ist bei der Anmeldung und der Eingabe eurer Erst- und Zweitwünsche trotzdem erforderlich, dass ihr die obige Level-Einteilungen beachtet! Schätzt euch bitte selber ein und überlegt für euch, ob euer Zweitwunsch auch mal einen Level drunter oder darüber liegen kann. Je nach Stundeninhalt sind die Übergänge hier auch schon einmal „fließend“.**

## Trainingsinhalte:

Die Trainingsinhalte entnehmen ihr bitte der Datei "vorläufiger Stundenplan B&S 2017.pdf". Dieser Stundenplan ist (wie der Name schon sagt) vorläufig - die Inhalte können sich ggf. (auch kurzfristig) noch einmal ändern.

Die levelübergreifenden Einheiten, die "Spezialstunden" (60 Minuten lang), sind für euch "Wahl-Einheiten" - bedeutet: ihr dürft selber wählen, an welcher Einheit ihr teilnehmen möchtet (dies muss nicht vorher angemeldet werden. Sie sind im Stundenplan hellorange markiert). Orientiert euch bei der Wahl dieser Stunden bitte (als Anhalt) an den dabeistehenden Levelbezeichnungen.

---

## Anmeldung:

**Die Anmeldung zum "Boogie & Swing-Seminar 2017" erfolgt ausschließlich über das Internet und muss je Paar einzeln erfolgen!**

Ihr könnt die Anmeldung über folgenden Link durchführen:

► <http://www.quibbles.de/shop/formular.asp>

### Bitte beachten: Folgende Angaben müssen mindestens gemacht werden:

- Vorname, Name (dort auch den Namen des Tanzpartners eintragen)
- Mailadresse
- Club / Verein (in dem ihr tanzt)
- **ob euer Verein dem Nordrhein-Westfälischen Rock 'n' Roll-Verband (NWRRV) angehört** - könnt ihr bei Bedarf hier prüfen: [http://nwrrv.de/?page\\_id=69](http://nwrrv.de/?page_id=69)
- Telefonnummer
- Straße, Hausnummer
- PLZ, Ort
- ob ihr das Seminar an beiden Tagen oder nur am Samstag oder Sonntag besuchen wollt

### Folgende Angaben können "bestellt" werden:

- Verpflegung (Mittagessen) - **Wer beim Seminar die Mittagsverpflegung wahrnehmen möchte muss zwingend vorbestellen!!**
- Hallenübernachtung mit Frühstück
- Eintritt zur Party (mit/ohne Buffet)

## Die Anmeldefrist endet am 21.04.2017!

Nach diesem Datum durchgeführte Anmeldungen können leider nicht mehr berücksichtigt werden!

### WICHTIG:

Nach erfolgter Seminaranmeldung erfolgt die Prüfung der Angaben durch die Seminarorganisation. Dabei wird auch geprüft, ob die angegebenen Erst-/Zweitwünsche realisiert werden können.

**Erst nach dieser Bearbeitung/Prüfung und nach dem Eingang des fälligen Gesamtbetrages auf dem Konto des NWRRV, erfolgt eine Bestätigung der Anmeldung bzw. eine Teilnahmebestätigung.**

---

## Seminar-Preise:

**Wir gewähren einen Frühbucherrabatt! Dieser gilt bis zum 26.02.2015!**

<u>Teilnahmegebühren</u> (pro Person)	<u>NWRRV-Mitglieder</u>	<u>NICHT NWRRV-Mitglieder</u>
Frühbucherpreis (bis zum 26.02.2017)	<b>50,- €</b>	<b>70,- €</b>
Normalpreis (ab dem 27.02.2017)	<b>60,- €</b>	<b>80,- €</b>
1-Tages-Preis (nur Samstag oder Sonntag)	<b>35,- €</b>	<b>45,- €</b>

Die 1-Tages-Preise gelten für diejenigen Paare, die sich Entscheiden vielleicht nur am Samstag oder nur am Sonntag teilzunehmen.

Kontoverbindung für die Anmeldung:

**NWRRV, VR Bank Bergisch Gladbach, IBAN: DE56 3706 2600 3410 1250 12**

## Check-In/Begrüßung:

Der Seminar-Check-In ist am Samstagmorgen (06.05.2017) von 08:15 Uhr bis 09:00 Uhr in der Gemeinschafts-Hauptschule (Kolpingstr. 3, Xanten). Dort findet die Teilnahmeregistrierung durch Unterschriften in Teilnahmelisten statt. Anschließend erfolgt die Begrüßung in der Sporthalle Landwehr. Dort erhaltet ihr die letzten Infos zum Seminarstart.

## Party:

Die Seminarparty **"Tanzkultur Swingin' Fifties"** findet am Samstagabend (06.05.2017) ab 18:30 Uhr im Schützenhaus Xanten (Fürstenberg 9) wieder mit Liveband statt. Zum Tanz spielen erstmals auf **„The Revivalists“**. Die Band ist eher auf Jazz-Festivals zu Hause. Ihre swing-lastige Blues-Musik begeisterte aber bereits auch auf zahlreichen Boogie-Tanzparties in den Niederlanden. Mal was anderes... Sie können sich sehr gut auf das Publikum einstellen, weshalb wir wieder einmal eine dauerhaft volle Tanzfläche erwarten. Selbst schreiben sie: *„Klassischer New Orleans, Jazz & Blues. So mächtig und frisch, als ob es gestern erfunden wurde – DIE REVIVALISTEN beleuchten jeden Raum!“*



Karten für die Party können ebenfalls über das Anmeldeformular mitbestellt werden.

### Partypreise für die Seminarteilnehmer:

- mit Buffet 21,- € (Einlass 18:30 Uhr)
- ohne Buffet mit Sitzplatz 9,- € (Einlass 20:30 Uhr)
- ohne Buffet 7,- € (Einlass 20:30 Uhr)

### Partypreise ohne Seminarteilnahme:

- mit Buffet 23,- € (Einlass 18:30 Uhr)
- ohne Buffet mit Sitzplatz 12,- € (Einlass 20:30 Uhr)
- ohne Buffet 9,- € (Einlass 20:30 Uhr)

Anmerkung: Leider hat der Wirt die Buffet-Preise erhöht und wir mussten auf allgemein gestiegene Preise reagieren.

## Übernachtung/Verpflegung:

Ihr könnt (für einen kleinen Obolus von 6,- €) in der Sporthalle übernachten. In diesem Betrag ist das Frühstück am Sonntagmorgen bereits enthalten.

Außerdem bieten die "Quibbles" an beiden Tagen Mittagessen an:

- Essen 1 (Nudelgericht mit Soße) für 5,- € und
- Essen 2 (Schnitzel mit Gratin) 7,50,- €

Darüber hinaus werden über das gesamte Seminar Getränke (kalt und warm) sowie Kuchen und andere Süßigkeiten angeboten. Alles zu moderaten Preisen.

---

## Foto-/Videoaufnahmen:

Mit der Anmeldung zum Seminar akzeptiert ihr folgende Bedingungen zum Thema Foto-/Videoaufnahmen:

1. Für die Teilnehmer ist es grundsätzlich erlaubt **Foto- und Videoaufnahmen** während des Seminars zu tätigen. Diese sind jedoch **nur für den privaten/persönlichen Gebrauch zulässig!**
  2. Um den Trainingsbetrieb nicht zu stören/aufzuhalten, sind **während aller Trainingseinheiten keine Videoaufnahmen zulässig!** Am Ende der jeweiligen Einheit werden euch die Trainer genug Zeit geben das Erlernte noch einmal auf Video aufzunehmen.
  3. Der Seminarorganisation ist es erlaubt jederzeit während des Seminars Fotos und Videos zu Promotions- und Werbezwecken aufzunehmen.
  4. Mit der Anmeldung zum Seminar erteilt der Teilnehmer der Seminarorganisation die uneingeschränkte Zustimmung zur Veröffentlichung von Fotos, Videos oder Ausschnitten davon, auf Plakaten, Werbung bzw. im Internet-Auftritt des NWRRV oder der Quibbles Xanten ([www.nwrrv.de](http://www.nwrrv.de) bzw. [www.quibbles.de](http://www.quibbles.de)) auf denen er und/oder sein/seine Tanzpartner/Tanzpartnerin dargestellt ist.
- 

## Seminarstornierung/Kostenerstattung:

Es kommt immer mal vor, dass jemand aus gesundheitlichen Gründen kurzfristig die Seminarteilnahme absagen muss. Bitte habt Verständnis dafür, dass die Seminarorganisation mit einem gewissen Kostenaufwand verbunden ist und wir nur mit einer gewissen finanziellen Sicherheit das Seminar planen und organisieren können. Dazu gehört auch, dass wir (kurzfristige) Ausfälle/Stornierungen finanziell "auffangen" müssen.

Mit der Anmeldung zum Seminar akzeptiert ihr folgende Bedingungen zu einer Stornierung:

1. Grundsätzlich können wir nur Stornierungen akzeptieren, die aus gesundheitlichen oder dienstlichen Gründen erfolgen. In einem solchen Fall benötigen wir als begründete Unterlage ein ärztliches Attest (im Original) bzw. eine offizielle dienstliche Bescheinigung (mit Unterschrift des Arbeitgebers – im Original).

2. Kann eine begründete (anteilige) Rückzahlung des Teilnahmebetrages erfolgen (siehe Punkt 3. bis 5.), dann können lediglich die Kosten für die Teilnahme am Seminar selber und der ggf. gezahlte Eintritt zur Party erstattet werden - nicht jedoch die Beträge für die Verpflegung.
  3. Bei einer Stornierung bis 6 Wochen vor dem Seminarstart ist, bis auf die Einbehaltung einer Aufwandspauschale von 20,- Euro, eine Kostenerstattung des gesamten Teilnahmebetrages (reine Seminarkosten + ggf. Eintritt Party) möglich.
  4. Bei einer Stornierung bis 2 Wochen vor dem Seminarstart kann 50% des Teilnahmebetrages (reine Seminarkosten + ggf. Eintritt Party) zurückerstattet werden.
  5. Aus organisatorischen Gründen kann bei einer Stornierung innerhalb von 2 Wochen vor Seminarstart keine Kostenerstattung mehr durchgeführt werden.
- 

### Fragen?

Fragen und Anregungen richtet ihr bitte an den Swing-Dance-Beauftragten des NWRRV (Roland Schubert) unter [swing@nwrrv.de](mailto:swing@nwrrv.de)