



und



laden ein zum

Boogie & Swing Seminar

2019

In 2018 sind wir etwas „internationaler“ geworden – und das scheint bei allen Teilnehmerinnen und Teilnehmern gut angekommen zu sein. In 2019 wollen wir euch mit dem bewährten Boogie-Trainerteam aus 2018 und zwei „neuen, alten“ Boogie-Trainerpaaren mit „Lernstoff“ versorgen und euch ein „tolles Menü“ zubereiten. Ja richtig! Wir werden 2019 fünf Boogie-Trainerpaare haben!

Freut euch auf die peppigen polnischen Boogie-Geschwister und die jeweils doppelte Boogie-Portion Deutschland- und Austria-Power! Wie immer alles im bunten Mix mit den üblichen „Beilagen“ an Leidenschaft, Spaß, Freude und einer heftigen Prise Witz!

Das Seminar richtet der NWRRV wieder in bewährter Zusammenarbeit mit den "Quibbles" Xanten (Tanzsportgemeinschaft Niederrhein e.V.) aus.

Das Seminar findet statt am

4. und 5. Mai 2019

in den Räumen/Hallen des

Schulzentrum Xanten

Landwehr 1 ([ACHTUNG: Neue Adresse/Anfahrt!](#))

46509 Xanten

Tanzzeiten sind

am 04.05.2019 von 09:30 Uhr - 16:40 Uhr

am 05.05.2019 von 09:30 Uhr - 15:30 Uhr

(genaue Zeiten bzw. Ablaufplan bitte der Datei "vorläufiger Stundenplan B&S 2019.pdf" entnehmen)

Check-In

am 04.05.2019 von 08:15 Uhr - 09:00 Uhr

Unsere Trainer für das Seminar:

Agnieszka Cherubinska & Grzegorz Cherubinski (Polen)



Obwohl die Geschwister Agnieszka und Grzegorz schon lange tanzten, haben sie sich erst im Jahr 2009 dazu entschlossen zusammen ihre Tanzkarriere zu bestreiten. Auf ihrem ersten World Cup Turnier 2009 erreichten sie dann auch prompt den 5. Platz. Als Teilnehmer einiger TV-Shows und Talentwettbewerben nutzten sie auch fernab von den Tanz-Wettbewerben mehrere Gelegenheiten um Swing-Dance zu verbreiten und zu promoten. Im Jahr 2016, am Höhepunkt ihrer Karriere, entschlossen sich die

beiden Ihre Wettbewerbs-Karriere zu beenden. In der Zeit bis dahin haben sie sich unter anderem folgende Erfolge ertanzt: Europameister 2016, Vize-Weltmeister 2016, Gewinner der World Master-Serie 2015, Polnische Meister 2011-2016, Weltmeisterschafts-Bronze 2011 und 2013, Bronze-Medaille EM 2014, Weltranglisten-Zweite 2016.



Mittlerweile verbreiten sie ihren eigenen Boogie-Woogie-Stil und den „new look of Boogie-Woogie“ auf vielen Dance Camps auf der Welt. Dazu gehört neben dem kombinieren verschiedener Tanztechniken auch immer der „Extra-Polish-Touch“, welcher für ein einzigartiges Tanzgefühl mit einer Prise Witz sorgt. Sie sind also nicht nur gute Tänzer sondern auch gute Trainer und Meister ihres Fachs!



Jessica Kaiser & Markus Kakuska (Österreich)

Die Beiden tanzen nun schon über ein Jahrzehnt miteinander und leben und lieben die Musik der 50er Jahre. Wer die Sendungen „Die große Chance“ und „Got to dance“ im Fernsehen verfolgt hat konnte die Beiden schon bewundern, wie sie sich bis ins Finale getanzt haben.



Sie gehören zu den Top Paaren der Welt und sind mehrfache Staatsmeister in Österreich. Jessica und Markus zeichnen sich durch ihre Spritzigkeit, dem Talent die Musik in Bewegung umzuwandeln und sie so dem Publikum näher zu bringen, aus.



Obwohl sie mittlerweile die Turniertanzschuhe an den Nagel gehängt haben, sind die Beiden dennoch weiter fleißig im Trainergeschäft unterwegs. Stationen waren hierbei unter anderem: Russland, Ukraine, Österreich, England, Schweiz, natürlich Deutschland und viele Nationen mehr.



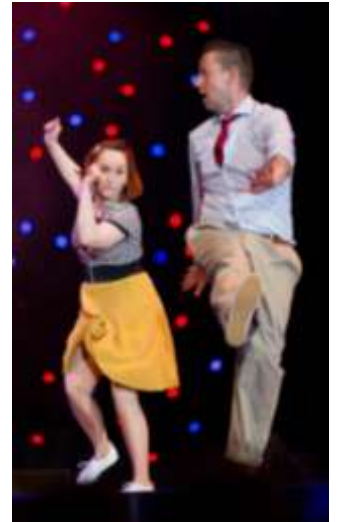
Andrea & Michael Günther (Moers)

Andrea und Michael tanzen schon eine gefühlte Ewigkeit miteinander und gehören für unser „Boogie & Swing Seminar“ seit vielen Jahren immer wieder zum Trainerteam. Die Paare, die an ihren Einheiten



teilnehmen schwärmen immer wieder von ihnen als „Gefühlstänzer“, weil sie in erster Linie die Lebensfreude und den Spaß des Boogie bzw. der Boogie-Musik vermitteln und wie man dies tänzerisch umsetzen kann.

Die „Schrünthers“ (wie sie in der nationalen Boogie-Szene auch genannt werden) waren über viele Jahre Mitglieder im deutschen Boogie-Woogie-Nationalkader - zunächst in der Main-Class, später auch in der Senior-Class. Als Turnierpaar erreichten sie mehrfach den Titel des Landesmeisters NRW und wurden zudem Norddeutsche Meister. Andrea ertanzte sich mit ihrem vorherigen Tanzpartner den Europameistertitel in der Main Class.



Aktuell konzentrieren sich die beiden darauf „auszureizen“, was man alles mit dem Swing-Dance machen kann. Dabei schaffen sie es immer wieder ihre Zuschauer vor allem in ihren Shows und Darbietungen zu begeistern, denn hier toben sich die beiden dann gerne auch mal auf besonders witzige Art und Weise aus, oder verzaubern das Publikum mit einer ganz ruhigen und „smoother“ Performance, die auch schon mal ganz fernab von einer klassischen Boogie-Woogie-Show sein kann.

Elsa Köck & Andreas Aigner (Wien)

Elsa und Andreas tanzen seit 2009 gemeinsam und sind seit vielen Jahren Teil des österreichischen



Nationalteams. Gemeinsam sind die Beiden mehrfache Österreichische Staatsmeister. In ihrer gemeinsamen Tanzkarriere haben die beiden auch über 50 „Stockerlplätze“ in verschiedenen Ländern gesammelt. Die Beiden zählen derzeit zu den Top 20 der Welt und konnten bereits auch einige Halbfinalplätze ertanzen – darunter unter anderem der 12.

Platz bei der Weltmeisterschaft 2015. Unterrichtstechnisch sind die Beiden in den letzten beiden Jahren nicht nur in ihrem eigenen Verein auf allen Ebenen tätig, sondern auch regelmäßig bei nationalen und internationalen Workshops gebucht.



Für Andreas und Elsa stehen Paarharmonie, der Spaß miteinander und vor allem das Tanzen auf die Musik an erster Stelle. Genau diese Themen behandeln sie auch in ihren Unterrichtseinheiten, die nicht nur Freude bringen sollen, sondern die Teilnehmer auch tänzerisch fordern.

Kerstin Engel & Johannes (Jojo) Hien (Bruck/Bodenwöhr)

Kerstin und Jojo haben erst im Jahr 2009 ihre ersten Boogie-Woogie-Schritte im Grundkurs gemacht. Seit 2012 sind sie auch in der Turnier-Szene fleißig unterwegs. Die schnellen Fortschritte blieben nicht lange unentdeckt und so sind sie seit 2013 fester



Bestandteil des deutschen Nationalteams. National landen sie regelmäßig auf den Treppchenplätzen - so haben sie unter anderem auch 2017 die Deutsche Meisterschaft gewonnen. Allerdings geht es auch international weiter steil nach oben: So liegen sie regelmäßig in den World-

Masters-Turnieren auf den Rängen in den Top 20 – waren aber auch schon Teilnehmer von Halbfinals. Aktuell belegen sie Platz 15 Weltrangliste. Als Trainer sind sie neben ihrem eigenen Verein mittlerweile national auch auf vielen namhaften Veranstaltungen in Deutschland aktiv gewesen. Wir selber dürfen dabei sehr stolz darauf stolz sein, sie als erster Ausrichter für größere Seminare und Workshops quasi „entdeckt zu haben“.



Zur Organisation

Trainingsgruppen/Leistungsstufen:

Die Level sind eindeutig beschrieben. Bitte richtet euch nach diesen Vorgaben!

Dennoch habt ihr wie immer die Möglichkeit euch separat für die einzelnen Trainingseinheiten anzumelden. Dies gilt nicht nur für die im Stundenplan als „Einheit“ aufgeführten Stunden, sondern auch für die parallel stattfindenden Spezialstunden (Ausnahme: Die Spezialstunde „Making a show“ für das Show-Battle am Abend auf der Party. Diese dürft ihr je nach eurem Level frei belegen).

Auf der Anmeldeplattform (Link siehe unter „Anmeldung“) macht ihr bitte zunächst eine allgemeine Aussage, in welchem der Level ihr euch persönlich seht. Diese Levelangabe ist Pflicht und soll bewirken, dass wir euch leistungstechnisch einordnen können. Die Level gliedern sich wie folgt:

Level 2:

Paare mit sicherem Boogie-Grundschrift und sicherer Boogie-Basic. Tänzerisch seid ihr aktuell Hobby-/Partytänzer.

Level 3:

Paare die mehrere Grundschriftvarianten beherrschen (z.B. 4er-, 6er-, 8er-, 9er-Grundschrift) und ein großes Figurenrepertoire besitzen. Neben den regelmäßigen Partybesuchen beabsichtigt man aber vielleicht auch die ein oder andere Show oder sogar eventuell bei Turnieren mittanzten. In diesem Level solltet ihr in der Taktregion bis ca. 46 Takte sicher sein.

Level 4:

Show- und Turnier(anwärter)-Stufe – Paare, die Bühnen- und/oder Turnier Erfahrung haben oder beabsichtigen in das Sportturnier-Geschehen einzusteigen. Man möchte an der Präsentation, der Aussenwirkung und der Leistungskurve schrauben und auch schnelle Takte jenseits der 50 meistern.

Anmerkung

Wir weisen noch einmal darauf hin, dass es aktuell den Einsteiger-/Beginner-Level 1 nicht gibt!

Teilnehmer des Seminars müssen wenigstens die Basics/Grundlagen des Boogie-Woogie beherrschen!

Bei der Anmeldung auf der Anmeldeplattform gebt ihr bitte je Trainingseinheit/-zeit (farbige Einheiten je Level) euren Erst- und Zweitwunsch an. Sollte die Teilnahme an einer Erstwunsch-Einheit nicht mehr möglich sein (z.B. weil die Gruppe schon zu voll ist), werdet ihr automatisch in die Zweitwunsch-Einheit gebucht. Sollte auch diese Gruppe voll sein, werden wir uns mit euch noch einmal in Verbindung setzen.

Bedeutet also: Wer sich schnell anmeldet, hat auch die besten Chancen seine Wunscheinheiten belegen zu können. Die Boogie-Einheiten werden eine maximale Stärke von ca. 20 Paaren haben –

WICHTIG:

Es ist bei der Anmeldung und der Eingabe eurer Erst- und Zweitwünsche trotzdem erforderlich, dass ihr die Level-Einteilungen beachtet! Schätzt euch bitte selber ein und überlegt für euch, ob euer Zweitwunsch auch mal ein Level drunter oder darüber liegen kann. Je nach Stundeninhalt sind die Übergänge hier auch schon einmal „fließend“. **BITTE BEACHTEN: ÜBERSCHÄTZT EUCH BITTE NICHT!!!**

Trainingsinhalte:

Die Trainingsinhalte entnehmt ihr bitte der Datei "Vorläufiger Stundenplan - B&S 2019.pdf".

Dieser Stundenplan ist (wie der Name schon sagt) vorläufig - die Inhalte können sich ggf. (auch kurzfristig) noch einmal ändern.

Die levelübergreifenden Einheiten, die "Spezialstunden" (im Stundenplan gelb markiert), sind ab 2019 ebenfalls als "Wahl-Einheiten" **vorab** gedacht (Ausnahme „Making a show“) und müssen bei der Anmeldung online mit angegeben werden. Wenn ihr also mal keine Boogie-Einheit durchführen wollt, steht euch Alternativ in jedem Zeitfenster auch eine Spezialeinheit zur Auswahl.

Anmeldung:

Die Anmeldung zum "Boogie & Swing-Seminar 2019" erfolgt ausschließlich über das Internet und muss **je Paar einzeln** erfolgen!

Ihr könnt die Anmeldung über folgenden Link durchführen:

► <http://www.quibbles.de/shop/formular.asp>

Bitte beachten: Folgende Angaben müssen mindestens gemacht werden:

- Vorname, Name (dort auch den Namen des Tanzpartners eintragen)
- Mailadresse
- Club / Verein (in dem ihr tanzt)
- **ob euer Verein dem Nordrhein-Westfälischen Rock 'n' Roll-Verband (NWRRV) angehört** - könnt ihr bei Bedarf hier prüfen: http://nwrrv.de/?page_id=69
- Telefonnummer
- Straße, Hausnummer
- PLZ, Ort
- ob ihr das Seminar an beiden Tagen oder nur am Samstag oder Sonntag besuchen wollt

Folgende Angaben können "bestellt" werden:

- Verpflegung (Mittagessen) - **Wer beim Seminar die Mittagsverpflegung wahrnehmen möchte muss zwingend vorbestellen!**
- Hallenübernachtung mit Frühstück
- Eintritt zur Party (mit/ohne Buffet – mit/ohne Sitzplatz)

Die Anmeldefrist endet am 19.04.2019!

Nach diesem Datum durchgeführte Anmeldungen können leider nicht mehr berücksichtigt werden!

WICHTIG:

Nach erfolgter Seminaranmeldung erfolgt die Prüfung der Angaben durch die Seminarleitung. Dabei wird auch geprüft, ob die angegebenen Erst-/Zweitwünsche realisiert werden können.

Erst nach dieser Bearbeitung/Prüfung und nach dem Eingang des fälligen Gesamtbetrages auf das Konto der TSG Niederrhein, erfolgt eine Bestätigung der Anmeldung bzw. eine Teilnahmebestätigung.

Seminar-Preise:

Wir gewähren einen Frühbucherrabatt! Dieser gilt bis zum 17.02.2019!

<u>Teilnahmegebühren</u> (pro Person)	<u>NWRRV-Mitglieder</u>	<u>NICHT NWRRV-Mitglieder</u>
Frühbucherpreis (bis zum 17.02.2019)	55,- €	75,- €
Normalpreis (ab dem 18.02.2019)	65,- €	85,- €
1-Tages-Preis (nur Samstag oder Sonntag)	40,- €	50,- €

Die 1-Tages-Preise gelten für diejenigen Paare, die sich Entscheiden vielleicht nur am Samstag oder nur am Sonntag teilzunehmen.

Kontoverbindung für die Anmeldung:

Kontoinhaber: TSG Niederrhein e.V.
Bank: Volksbank Niederrhein
IBAN: DE53 3546 1106 1022 8600 18
BIC: GENODED1NRH

Check-In/Begrüßung:

Der Seminar-Check-In ist am Samstagmorgen (04.05.2019) von 08:15 Uhr bis 09:00 Uhr im neuen Mensa-Gebäude des Schulzentrum Landwehr (Zufahrt/Zugang über die Adresse Landwehr 1, Xanten). Dort findet die Teilnahmeregistrierung durch Unterschriften in Teilnahmelisten statt. Anschließend erfolgt die Begrüßung in der Sporthalle Landwehr. Dort erhaltet ihr die letzten Infos zum Seminarstart.

Party:



Die Seminarparty **"Tanzkultur Swingin' Fifties"** findet am Samstagabend (04.05.2019 ab 18:30 Uhr, im neu gebauten Schulgebäude) wieder mit Liveband statt. Zum Tanz spielen erstmals auf die „**The Sunset Boppers**“ aus Köln. Karten für die Party können ebenfalls über das Anmeldeformular mitbestellt werden.



Partypreise für die Seminarteilnehmer:

- mit Buffet und Sitzplatz 23,- € (Einlass 18:30 Uhr)
- ohne Buffet mit Sitzplatz 11,- € (Einlass 20:30 Uhr)
- ohne Buffet 8,- € (Einlass 20:30 Uhr)

Partypreise ohne Seminarteilnahme:

- mit Buffet und Sitzplatz 25,- € (Einlass 18:30 Uhr)
- ohne Buffet mit Sitzplatz 15,- € (Einlass 20:30 Uhr)
- ohne Buffet 9,- € (Einlass 20:30 Uhr)

Verpflegung und Übernachtung:

Die "Quibbles" bieten an beiden Tagen Mittagessen an:

- Essen 1 (Spaghetti Bolognese) für 6,- € und
- Essen 2 (Geschnetzeltes mit Reis und Salat) 7,50,- €

Darüber hinaus werden über das gesamte Seminar Getränke (kalt und warm) sowie Kuchen und andere Süßigkeiten angeboten. Alles zu moderaten Preisen.

Außerdem könnt ihr (für einen kleinen Obolus von 6,- €) in der Sporthalle übernachten. In diesem Betrag ist das Frühstück am Sonntagmorgen bereits enthalten.

Foto-/Videoaufnahmen:

Mit der Anmeldung zum Seminar akzeptiert ihr folgende Bedingungen zum Thema Foto-/Videoaufnahmen:

1. Für die Teilnehmer ist es grundsätzlich erlaubt **Foto- und Videoaufnahmen** während des Seminars zu tätigen. Diese sind jedoch **nur für den privaten/persönlichen Gebrauch zulässig!**
 2. Um den Trainingsbetrieb nicht zu stören/aufzuhalten, sind **während allen Trainingseinheiten keine Videoaufnahmen zulässig!** Am Ende der jeweiligen Einheit werden euch die Trainer genug Zeit geben das Erlernte noch einmal auf Video aufzunehmen.
 3. Der Seminarorganisation ist es erlaubt jederzeit während des Seminars Fotos und Videos zu Promotions- und Werbezwecken für das Seminar aufzunehmen.
 4. Mit der Anmeldung zum Seminar erteilt der Teilnehmer der Seminarorganisation die uneingeschränkte Zustimmung zur Veröffentlichung von Fotos, Videos oder Ausschnitten davon, auf Plakaten, Werbung bzw. im Internet-Auftritt des NWRRV oder der Quibbles Xanten auf denen er und/oder sein/seine Tanzpartner/Tanzpartnerin dargestellt ist.
-

Infos/Nachrichten zum Seminar:

Wir haben in der Messenger-App TELEGRAM einen News-/Nachrichten-Kanal zum Seminar eingerichtet, über den wir euch vor, während und nach dem Seminar mit (ggf. auch kurzfristigen) Informationen beliefern können. Ebenso können wir euch dort die Info-Dateien zum Seminar oder erste Fotos vom Seminar-Wochenende zur Verfügung stellen. So habt ihr immer alle nötigen Informationen zum Seminar „an einer Stelle“.

Die Messenger-App TELEGRAM könnt ihr als Desktop-Version auf dem PC nutzen (siehe <https://telegram.org/>), oder als App für euer Smartphone runterladen:

- IOS-Geräte im App Store: <https://itunes.apple.com/de/app/telegram-messenger/id686449807?mt=8>

- für Android-Geräte bei GooglePlay

<https://play.google.com/store/apps/details?id=org.telegram.messenger&hl=de>

Den Seminar-Kanal findet ihr unter folgendem Link: <https://t.me/bsdancecamp>

Seminarstornierung/Kostenerstattung:

Es kommt immer mal vor, dass jemand (kurzfristig) die Seminarteilnahme absagen muss. Bitte habt Verständnis dafür, dass die Seminarorganisation mit einem gewissen Kostenaufwand verbunden ist und wir nur mit einer gewissen finanziellen Sicherheit das Seminar planen und organisieren können. Dazu gehört auch, dass wir (kurzfristige) Ausfälle/Stornierungen finanziell "auffangen" müssen.

Mit der Anmeldung zum Seminar akzeptiert ihr folgende Bedingungen zu einer Stornierung:

1. Grundsätzlich können wir nur Stornierungen akzeptieren, die aus gesundheitlichen oder dienstlichen Gründen erfolgen. In einem solchen Fall benötigen wir als begründete Unterlage ein ärztliches Attest (im Original) bzw. eine offizielle dienstliche Bescheinigung (mit Unterschrift des Arbeitgebers – im Original).
2. Kann eine begründete (anteilige) Rückzahlung des Teilnahmebetrages erfolgen (siehe Punkt 3. bis 5.), dann können lediglich die Kosten für die Teilnahme am Seminar selber und der ggf. gezahlte Eintritt zur Party erstattet werden - nicht jedoch die Beträge für die Verpflegung.
3. Bei einer Stornierung bis 6 Wochen vor dem Seminarstart ist, bis auf die Einbehaltung einer Aufwandspauschale von 20,- Euro, eine Kostenerstattung des gesamten Teilnahmebetrages (reine Seminarkosten + Eintritt Party) möglich.
4. Bei einer Stornierung bis 2 Wochen vor dem Seminarstart kann 50% des Teilnahmebetrages (reine Seminarkosten + Eintritt Party) zurückerstattet werden.
5. Aus organisatorischen Gründen kann bei einer Stornierung innerhalb von 2 Wochen vor Seminarstart keine Kostenerstattung mehr durchgeführt werden.

Fragen?

Fragen und Anregungen richtet ihr bitte an den Swing-Dance-Beauftragten des NWRRV (Roland Schubert) unter swing@nwrrv.de